

構音指導講座・吃音指導講座 開催のご案内

2018・2019前期後期の構音指導講座には、北海道から沖縄まで、広範囲の地域からご参加をいただきありがとうございました。

2019<<後期>>構音指導講座終了後の『一言感想』も、帰宅の準備で急がれている中、実に9割以上の先生方から寄せていただきました。

今後の講座開催への希望では、「我がままや負けに弱いなどの個性に応じた関わりと構音指導」や「吃音のある子の指導」について要望が多く寄せられていました。

実は、ご要望にお応えすべく開催の準備をしてまいりましたが、新型コロナ第2波を迎え、2020年の開催を断念いたしました。

そこで、2021年には、新型コロナ流行の推移を見守りながらですが、『**構音指導講座**』及び『**吃音指導講座**』を開催したいと考えました。

しかしながら現状から『再度の延期か?』と考えましたが、県によっての対応・対策のため、様子を見ながら開催できるかな?と考え、大変急な案内となってしまいました。

<< 新型コロナウイルス への対応 >> について

【 基本的には、各都道府県の対策や要請を遵守して下さい 】

8/30(水)現在、「県民ホール」からは、参加人数や講座の開催形式の点では開催に問題はないとの回答を得ています。

ホテル・交通機関等の利用に掛かる費用のキャンセル料金の発生する期日につきましては、各自ご確認下さい。

しかしながら、やはり新型コロナの全国的な感染状況により延期せざるを得ない場合は、9月9日(木)までに、当HPでお知らせいたします。

既に申し込まれた先生方には、所属所宛にFAXにて連絡いたします。

尚、講座開催につきましては、「県民ホール」の指示の下、万全を期して準備しております。

延期の場合は、来年5月の開催を考えております。その場合は、3月以降、HPにてお知らせいたします。尚、ハガキでの案内はありません。

子どもを育む構音指導の実際

側音化構音の早期改善・早期指導終了を目指す構音指導 その4

● 基本スタンス ●

年中幼児で、9月頃から指導を始めた場合、入学までには、側音化構音が改善し、安心して入学が迎えられるようにしたいものです！

「側音化構音に対する指導にもっと時間を割いてもらいたかった」との要望もありました。しかし、「**機能的構音障害**」としての“側音化構音”に対する特別な指導、例えば、「舌の動きや形態への指導」は、全く必要ありません。“舌が膨らむ”“下顎が動く”などの見た目で見ても驚くことは止めましょう。「**チーズ**」が[キーズ]でも、側音の[チ]でも、目指す[チ]の構音運動は、同じです。ですから、構音指導の方法が異なるはずはないのです。不自然なのです。

不自然な指導をやめれば、その分、早期改善と早期終了が図られ、お子さんによっては、側音化構音が改善し、安心して入学を迎えることができる訳です。

さらに、幼児に必要な無い指導は、その後の学年の子のにも必要ないのです。

内容① 機能的構音障害としての側音化構音に対する構音点指導の基礎

幼児への [tʃi] の構音(点)指導の視聴と解説 <以前の講座以外の幼児>

内容② /ka/ の色々な構音点指導の方法

内容③ [ke] が『 [te] に置換している場合』と『側音化構音になっている場合』

の構音点指導の方法には、全く違いはないという指導の視聴と解説

内容④ 「2018・2019前後」の講座で視聴と解説ができなかった指導事例の紹介

内容⑤ 指導対象児・者の個性に応じた関わり方と構音指導

a まともな自己紹介ができるようになりたいと来室した中学生3年生への構音指導

【相談室HPの「[通室体験者からの声](#)」に、この中学生の通室感想を掲載してあります】

b 「ゲームの負けに弱いわがままな子との関係づくりと構音指導」のVTR

山形言語臨床教育研究会 代表 梅村 正俊

主 催：山形言語臨床教育相談室

開催期日：2021(RO3)年9月18日(土) 9時～21時30分

場 所：やまぎん県民ホール(山形県総合文化芸術館・3階)：スタジオ2

講 師：梅村 正俊(山形言語臨床教育相談室：言語聴覚士)

【講座参加費】基本参加費：5,000円(当日徴収)参加募集定員：100名限定

【参加の条件】午前及び午後5時迄の出席が可能

【参加申込の方法】指定の用紙に必要事項を**全て**記載し、FAXにてお申し込み下さい。

【参加申込の締切】9月9日(木) … **定員になり次第締め切ります**

【問い合わせ先】親子ことばの相談室 **※お問い合わせは、全てFAXでお願い致します。**

990-2483 山形市上町 5-11-24 FAX専用：023-646-6492

2021構音指導講座★全日程での講座の基本的な進め方

自分が親ならと考えてみませんか！

構音への色々な指導方法を10でも、100でも知っていてもいいのです！でも、知っていることが大切なことではなのです。大切なのは、今日の前にいるお子さんについて「早改善・早期指導終了を目指す構音指導」の観点から指導方法を選択し、実際に指導すること期ができることです。側音に限らず、誤り音のある幼児の親御さんなら「幼児であっても、指導し、入学までには正音に改善してくれる指導者」を探すのではないのでしょうか？

自分が親ならと考えてみませんか！

① 演習形式での進行が基本

② 質問がある場合は、講話の途中であっても、話をさえぎってでも質問して下さい！

お断り：参加者の更なるご要望により、当日の内容・日程が変更されることがあります。
できるだけご要望にはお応えしたいと考えています。予め、ご了解ください。

9月18日（土） ※ 登場するお子さんの名前は、全て仮名です

受付 8時30分～9時頃

9時頃～12時頃

内容① 機能的構音障害としての側音化構音に対する構音点指導の基礎

幼児への [tʃi] の構音(点)指導の視聴と解説 <以前の講座以外の幼児>

◎ 機能的構音障害としての「構音の誤り」に対する『構音(点)指導 = 音づくり』

① 構音(点)指導の際の「誤りの自覚がない・直す意欲もない」は、指導の難易度とは無関係

② 側音化構音に対する指導でも、舌の体操などの指導は全く必要ない

③ [i] に側音化構音が認められても、[i] から指導する必要は全くない ほか

ヒント：(例) 側音化構音 [tʃi] の発語は、「ち」を言おうとしたその瞬間には、側音化構音「ち」の構音運動は、すでに始まるのです。

重要：ですから、口腔内の図を用い、舌の動かし方を前もって説明する行為は、側音化構音を誘発して
おいて正音の構音動作を導こうという矛盾した行為を要求することになります。従って、当然……

内容② /ka/ の色々な構音点指導の方法

もしかすると [ki] [ke] の構音(点)指導のヒントが出てくるかも？

12時頃～13時頃：昼食・休憩

13時～18時頃（途中、時々休憩あり）

内容④ 「2018・2019前後」の講座で視聴と解説ができなかった指導事例の紹介

a まともな自己紹介ができるようになりたいと来室した中学生3年生への構音指導
【相談室HPの「通室体験者からの声」に、この中学生の通室感想を掲載してあります】

内容③ [ke] が 『 [te] に置換している場合』 と 『側音化構音になっている場合』

の構音点指導の方法には、全く違いはないという指導の視聴と解説

◎ [ki][ke] の構音(点)指導

[ke] が [te] に置換しようと側音化構音になろうと、目指すは [ke] の構音運動ですから、側音化構音だけに特別有効な指導の方法というものは、必要ないですし、あり得ないのです！

※ 3～4名の幼児及び低学年児に対する構音(点)指導の視聴と解説

18時頃～19時頃：夕食・休憩

19時頃～21時30分頃（途中、時々休憩あり）

内容⑤ 指導対象児・者の個性に応じた関わり方と構音指導

b 「ゲームの負けに弱いわがままな子との関係づくりと構音指導」のVTR

まとめ

◎ 構音指導の全体像(概略)

◎ 構音指導の2つの要素

○ **音づくり**：構音(点)指導 = 子音や音節レベルで構音ができるようにする指導

● ヴァンライパーによる構音(点)指導の5つの方法（概略）

- | | |
|--------------|-------------------------|
| ① 漸次接近法 | ④ 他の音を変える方法 |
| ② 聴覚刺激法 | ⑤ 鍵になる語を使う方法（key word法） |
| ③ 構音器官の位置づけ法 | |

● 他の構音指導（概略）

- | | |
|-----------|--------------|
| A クーパーの方法 | B 構文能力を高める指導 |
|-----------|--------------|

重要：例えば、[ke] が [te] に置換しようと側音化構音になろうと、目指すは [ke] の構音運動ですから、側音化構音だけに有効なプログラムというものは、必要ないですし、あり得ません。

重要：構音指導プログラムを丹念に順序良くこなしていくことが、効果的な指導ではありません。構音指導は『ノルマ』の指導ではありませんから、指導の全体像を意識しながらも、その子に応じていかに効率よく効果的に段階を飛ばせるかなのです。そこに**早期終了のポイント**があるのです。

重要：練習で、50回『側音の[チ]』を言わせれば、50回『側音の[チ]』の練習をさせたことになる！

指導の各段階ごとの『指導映像』での解説

- 続けて言う
- 1つの単語の語頭での練習から「語中化」への指導の例
- 「句や短文で言える」の練習での般化化：会話化
- 楽しい反復練習＝短文の練習…トランプあわせゲーム

○ 家庭での練習 — 効果的な導入のタイミング・必要な練習課題・留意事項 —

実施の仕方によっては、「新たな構音障害の形成 や 誤り構音の強化」の原因に！

◎ 側音化構音の指導の経過の中で認められる逆戻り現象(?)の見方と指導の見直し
逆戻り現象かなあ？ 元々直っていなかっただけ？

参加申込み締め切り；9月8日（水）

2021 構音指導講座

FAX番号 023-646-6492

整理番号（ /100）

参加申し込みの際は、整理の都合上、この「参加申込書」をこのままご使用下さい
参加者お一人につき1枚でお申込み下さい。また、送付書はつけずに送信して下さい
● 構音指導講座・吃音指導講座 それぞれにお申し込み下さい

(あり なし) 2021吃音指導講座への参加

- 太枠内の全てについて、“楷書”でご記入下さい。
◎ 講座への参加状況につきましては、(参加・不参加)のいずれかにO印をつけて下さい

講座への参加状況 | 2018構音指導講座 (参加・不参加) | 2019前期構音指導講座 (参加・不参加) | 2019後期構音指導講座 (参加・不参加)

Form with fields: フリガナ お名前, 必須 言語関係の担当：通算 年目, 所属所名, 所属所電話番号 (with sub-fields for phone and fax numbers), 所属所住所, 講座を知ったきっかけ?, and a section for additional comments.

吃音のある方が生きやすくなるための発語指導の実際

— 発語指導のための指導者のスキルアップ(実技研修 その1) —

● 基本スタンス ●

小学生の場合、学校での音読が、今までよりちょっぴりでも楽に読むことができただけでも物凄い自信になり、そのことがさらに楽な発語での音読を誘発するという循環を生み、そのことを契機に、学級での自発的な発言が多くなっていく子もいます。

ですから、吃音のある子に対する主な指導方針の一つに『音読指導』を位置づけ実行することは、豊かな学校生活をもたらす大切な指導と考えています。

いかがです。流暢性を高める指導に、慎重に“挑戦”してみませんか!?

ところで、当相談室を訪れるほとんどの方は、必ず他の相談・指導機関を訪れています。

その中で、多くの方から聞かれるのは、「自分の子どもの相談に行っているのに、本やネットで分かる話でした」というものです。親心です。実によく調べていらっしゃいます。「うちの娘、今、何かの養成のダンススタジオに通っていて、タレントになれるか? パンフレットには、俳優やMCになっている人もいますが……どもっていないですよね」なんていうのもありました。

タレントになりたいという夢、それを叶えてあげたい親御さん。どのように対峙するのが、吃音のある方々の立場に立った支援なのでしょう? その「夢」を一緒になって叶えてあげたいと思いませんか!

山形言語臨床教育研究会 代表 梅村 正俊

主 催：山形言語臨床教育相談室

開催期日：2021(R03)年9月19日(日) 9時~17時

場 所：やまぎん県民ホール(山形県総合文化芸術館・3階)：スタジオ2

講 師：梅村 正俊(山形言語臨床教育相談室：言語聴覚士)

【 講座参加費 】 基本参加費：5,000円(当日徴収) 参加募集定員：40名限定

※1 前日の『2021 構音指導講座』に参加された方 = 3,000円

※2 日本吃音・流暢性障害学会の会員の方 = 3,000円

【 参加の条件 】 全日程の参加が条件です

【 参加申込の方法 】 指定の用紙に必要事項を全て記載し、FAXにてお申し込み下さい。

【 参加申込の締切 】 9月9日(木)

【 問い合わせ先 】 親子ことばの相談室 ※ お問い合わせは、全てFAXでお願い致します。

990-2483 山形市上町 5-11-24 FAX専用：023-646-6492

2021吃音指導講座★全日程での講座の基本的な進め方

- ① 演習形式での進行が基本
- ② 質問がある場合は、講話の途中であっても、話をさえぎってでも質問して下さい！

お断り：参加者の更なるご要望により、当日の内容・日程が変更されることがあります。
できるだけご要望にはお応えしたいと考えています。予め、ご了解ください。

9月19日（日） ※ 登場するお子さんの名前は、全て仮名です

受付 8時30分～9時頃

9時頃～12時頃（途中、休憩あり）

● 「声が出ない」ということ 「声が出る」ということ

ー 小学5年生綾乃さんの音読指導1回目(通室2回目)の指導から ー

初めて受けた音読指導で、ほんの短い簡単な文章なのですが、楽に声が出て一人で読んでいる自分に気がついた時の「驚きと喜び」をご覧ください

綾乃さんのような笑顔に出会ってみたいと思いませんか？

■ 共調発語指導について <ポイントは、『楽な発語』の発見 >

■ まずは、実際の指導を見てみましょう（視聴とその解説）

- 吃症状に対する共調音読指導の『即効的な効果』：小学3年生由加さんの場合
- 吃症状に対する共調音読指導の『即効的な効果』：小学5年生茂君の場合

■ 『共調発語指導の基本原理や基本的な指導方法』

「非流暢性に与える方法での分類」及び「共調発語指導の適用領域による分類」

<<2021吃音指導講座：課題>>

「茂君の「ジャックと豆の木」の音読での楽な発語の状況は？」から

■ 茂君の「ジャックと豆の木」の音読での楽な発語の状況は？

【答え合わせ】

「ジャックと豆の木」の音読で、『音読指導の視点になる楽な発語での音読』
になっている“単語や句”はどれでしょう？

12時頃～13時頃：昼食・休憩

13時～16時30分（途中、時々休憩あり）

■ 「指導対象者の声」に「指導者の声」を合わせる実技研修

- 共調発語指導 第2段階の研修＝子どもの声に指導者が声を合わせる実技 新01/02
- 共調発語指導 第2段階の研修＝子どもの声に指導者が声を合わせる実技 新02/02

● 1組8～10名に一人のアドバイザー

● 吃音のある子の構音指導<側音化構音であっても>の概要

吃音のある子への構音指導が可能となる指導者側の条件

※ 共調発語指導ができる

※ 誤りの自覚・直す意欲のない子どもであっても楽しい構音指導ができる

2021 吃音指導講座

茂君の「ジャックと豆の木」の音読での楽な発語の状況は？

【課題記入用紙】

共調発語指導で目標とする発語の状態は、音読であれフリートークやプレゼンなどの発話であれ、楽な発声から得られる楽な発語です。

例えば、強いブロックで、奇異な随伴動作の伴う吃症状が認められる場合であっても、「さかな」を発語するとき、語頭の「サ」に出現した吃症状が、「カ」にも「ナ」にも出現することはとても稀です。また、語頭に出現しないで、「カ」や「ナ」に出現するものもとても稀です

特に、小・中学生の場合、語頭や文頭、つまり、「サ」に吃症状が出現したとしても、次の「カ」や「ナ」の発語は、喉の力みの無い楽な発語になっていることの方が多く観察されます。

ですから、共調発語指導では、発語指導上、「非流暢性の状態」よりも『楽な発語の状態』の把握をポイントに発語を観察します。

そして、その『楽な発語の状態』を維持した状態で、音読やプレゼンの練習を行います。

下記の図は、『共調発語指導の基本原則や基本的な指導方法』をまとめたものです。

共 調 発 語 指 導

◎ 吃音の本質的な問題の一つである『非流暢性（吃症状）』に対する直接的な指導

- 共調発語指導は、指導者が、話し手や読み手の「楽な発語の状態」を把握しながら、話し手や読み手に「楽な発語」が生起するように、**指導者の発語をコントロールすることにより、楽な発語を促す**ことで、非流暢性（吃症状）を抑制していこうとするものです
- 指導者の発語をコントロールすることで得られた『**即効性のある一時的な効果**』を『**持続可能な効果**』へ変換していくプロセス（指導）を『**共調発語指導**』といいます

共調発語指導の基本的な指導方法 method

共調復唱法

【主に、
構音指導時に適用】

共調同時発語法

共調
同時発話法 共調
同時音読法

共調遅延発語法

【H-DAFの適用】

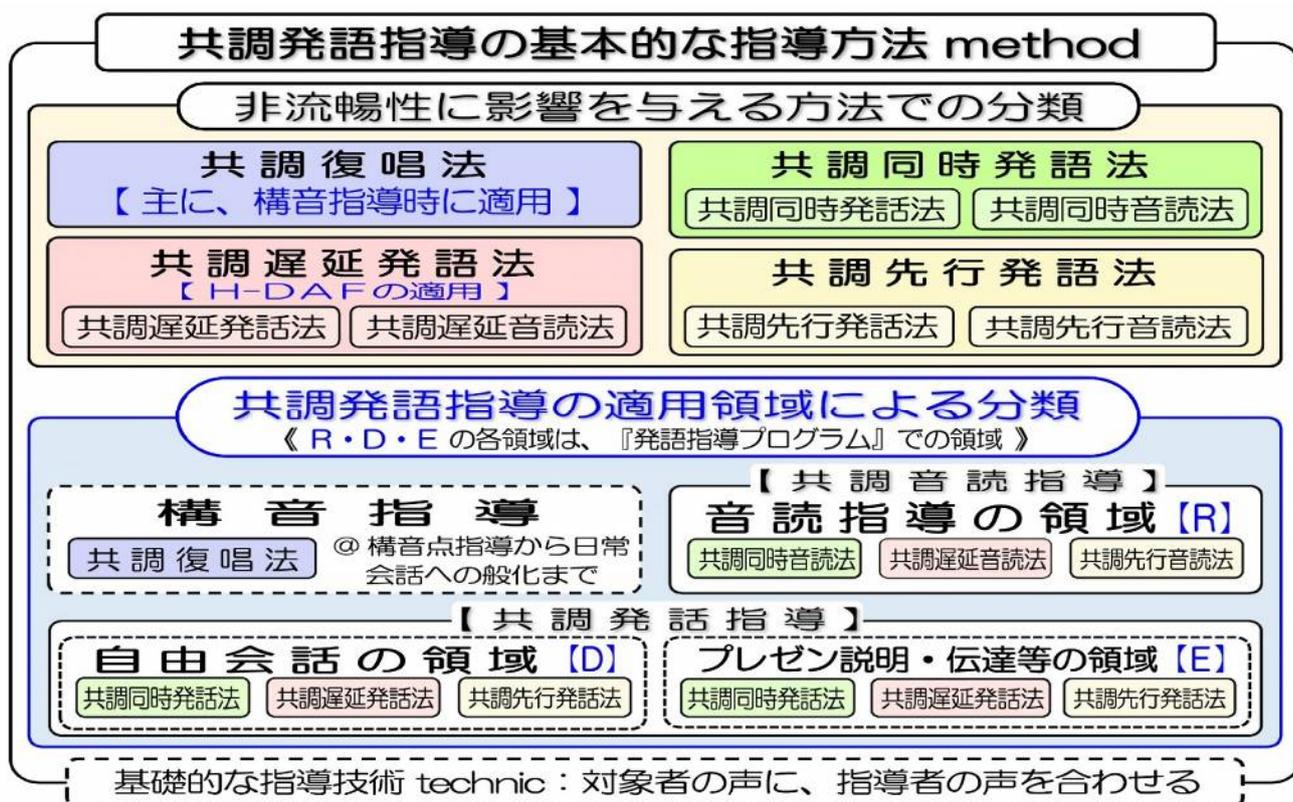
共調
遅延発話法 共調
遅延音読法

共調先行発語法

共調
先行発話法 共調
先行音読法

基礎的な指導技術 technic：対象者の声に、指導者の声を合わせる

また、下記の図は、『共調発語指導の基本的な指導方法』について「非流暢性に与える方法での分類」及び「共調発語指導の適用領域による分類」から、まとめたものです。



実際の指導での『共調発語指導の基本』は、以下の2点です。

- ① 『音読指導の視点になる楽な発語での音読』になっている“単語や句”を即座に聞き分ける、把握することができる【午前の演習】
- ② 把握した『楽な発語』が持続するように、**指導対象者の声に**『指導者自身の声を合わせる』ことができる【午後の実技】

ですから、共調発語指導では、『側音化構音に対する指導で、構音時の“顎の偏位や舌の膨らみ”等々に対する指導を行わない（関心を持たない）方が、楽しく効果的に指導ができる』のと同様に“どのような非流暢性か、どのような随伴動作が生起するのか”に関心を持つ必要はないのです。

1日だけの講座で、習熟することは困難です。ですから今回は、こんな指導法もあるのだとの体験をしていただければと考えています。

指導の参考に、下記の指導をご覧ください。

※ 「声が出ない」ということ・「声が出る」ということ
— 小学5年生綾乃さんの音読指導から —

- ◎ 吃症状に対する共調音読指導の『即効的な効果』：小学3年生由加さんの場合
- ☆ 共調音読指導の紹介：小学3年生由加さんの場合【本編】
- ◎ 吃症状に対する共調音読指導の『即効的な効果』：大学4年生小梢さんの場合
- ☆ 共調音読指導の紹介：大学4年生小梢さんの場合【本編】

下記の指導事例の児童が、課題のモデルになった小学5年生の茂君です。

- ◎ 吃症状に対する共調音読指導の『即効的な効果』：小学5年生茂君の場合
- ☆ 共調発語指導の紹介：小学5年生茂君の場合【本編】

【課題記入用紙】

< 課題 >

共調発語指導では、指導上、「非流暢性の状態」よりも『楽な発語の状態』を把握することをポイントに発語（音読）の状態を観察します。以下の音読の結果は、茂君の吃音音読検査「ジャックと豆の木」の連続5回音読での5回目の音読です。

_____ は、比較的楽な発語で音読をしている箇所を示しています。その中でも、茂君の音読指導上、特に『音読指導の視点になる 楽な発語での音読』の状態と考えられる番号を **16箇所** 選んで、好きな **印** をつけて下さい。

- A 01 むかし 02 あるところに 03 ジャック という男のこが 03 いました。
- B ジャック 04 の 05 うちはお 06 とう 07 さんがなく 06 びんぼう 07 でしたので
- C ジャックは 08 がっこうへ行くことも 08 できませんでした。
- D とうとう 09 うちには 10 パンも 11 なくなり 12 牛が 12 いっ 12 ぴき 12 いる
- E 13 だけ 14 になってしまったので 15 あるとき 15 おかあさんが
- F 16 ジャック 17 に 17 いい 18 ました。「18 まち 18 へ 18 行って 18 この 18 牛を
- G 19 売 19 っておいで、19 そして、19 その 19 おかね 19 で 19 パン 19 や 19 おまえ 19 の
- H 20 くつ 21 や 21 ズボン 21 を 20 買 21 い 21 まし 22 しょう。」 22 ジャック 22 が 22 牛 22 を 22 つ 22 れ 22 て
- I 23 げん 24 き 25 よく 23 まち 24 を 24 ある 25 いて 25 いる 24 と 25 ずっと 25 む 25 こう 25 の 25 ほう
- J 26 から 27 ひとり 28 の 26 お 27 じ 28 さん 27 が 27 フラ 28 フラ 28 と 27 や 28 っ 28 て 28 き 28 ま 28 した。
- K 29 「29 どう 30 だ 31 ね 30 ぼう 31 や 31 その 30 牛 31 と 31 この 30 豆 31 を 31 と 31 り 31 か 31 え 31 ない 31 か 31 ね。」 31 と
- L 32 お 32 じ 32 さん 32 が 32 い 32 い 32 ました。32 み 32 る 32 と 32 それ 32 は 32 たい 32 へ 32 ん 32 き 32 れ 32 い 32 な 32 豆
- M 33 でした 34 の 34 で 34 ジャック 34 は 34 む 35 ち 36 ゅ 35 う 35 で 35 と 36 り 36 か 36 え 36 て 35 しま 36 い 36 ました。

